

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA MARAIA ELZA ARRAIS IWASSE. E.F
ATIVIDADES DOMICILIARES



*Brincar nas férias
é tudo de bom!*

ATIVIDADES REFERENTE AOS DIAS: 06/07/2021 à 09/07/2021 10ª Semana

TURMA: 3º Ano A /B

PERÍODO: 2º BIMESTRE

ALUNO(a): _____

PROFESSORA: _____

CRONOGRAMA DA SEMANA

TERÇA-FEIRA (06/07): História: Registro do cabeçario no caderno: Aula de hoje: continuação do conteúdo Primeiros povos, Leitura do texto e resolução das atividades.

Geografia: Registro do cabeçario no caderno: Aula de hoje: Paisagens naturais e modificada, leitura e realização da atividade proposta.

Português: Registro do cabeçario, aula de hoje: Atividades sobre: Festa Junina, leitura e interpretação do texto.

QUARTA-FEIRA (07/07) – Matemáticas: Registro do cabeçario no caderno: atividades sobre multiplicação explicação e exercícios.

Português: Registro do cabeçario no caderno. Aula de hoje: Ortografando M ou N, leitura e resolução das atividades.

QUINTA-FEIRA (08/07): Ciências: Registro do cabeçario no caderno, aula de hoje: Resolução da atividade do livro na pagina 73, e ler e resolver as atividades impressas.

Matemática: Registro do cabeçario no caderno; Aula de hoje: continuação da atividade de multiplicação.

Ensino Religioso: Registro do cabeçario no caderno, aula de hoje: Respeito, leitura e resolução da atividade.

SEXTA-FEIRA (09/07): Arte: Orientação da professora

Educação Física: Orientação da professora

Português: Registro do cabeçario no caderno, aula de hoje: Hora da leitura:

Observação: Enviar foto das atividades ao termino das mesmas.

O recesso chegou!

Hora de descansar, planejar e recarregar as energias. Aproveite cada momento!

Desejamos um bom descanso, muitas aventuras, paz e felicidades para você e sua família.

Estaremos morrendo de saudades e esperando por seu retorno! Volte trazendo muitas novidades para compartilhar com todos.



Abraços e beijos,

Terça-feira: (06/07) Componente Curricular: História

Objeto de conhecimento: As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município. A produção dos marcos da memória: formação cultural da população.

Objetivo de Aprendizagem: PR.EF03HI07.s.3.17

Aluno (a): _____ Data: __/__/__

ATIVIDADE

Você sabia?

As festas juninas acontecem em vários países do mundo e são realizadas desde o século XII (12). Chegaram mais tarde ao Brasil através dos **portugueses**.

Os **indígenas** e os **africanos escravizados** já pulavam a fogueira no século XVII (17).



Que tal um pouquinho de conhecimento sobre os povos formadores da população do nosso Brasil?

1. Leia o quadro e circule os elementos que fazem parte da cultura indígena.

Aldeia	Mandioca	Gado
Arma de fogo	Canoa	Milho
Rede	Escrita	Caravela

Quais desses elementos foram trazidos pelos portugueses?

2. Observe a imagem, leia a legenda e responda.



Mulher *griot* segurando um *kora*, instrumento musical. Mali, 2008.

A tradição oral é um elemento marcante das sociedades africanas. Os *griots* são contadores de história que dominam a arte de falar e conservam as histórias, os mitos e as lendas das suas comunidades, transmitindo-os de geração para geração.

Qual é a importância dos *griots* nas sociedades africanas?

Terça-feira: (06/07) Componente Curricular: Geografia

Objeto de conhecimento: Mudanças e transformações das Paisagens dos lugares de vivência, a partir das atividades socioeconômicas.

Objetivo de Aprendizagem: PR.EF03GE.n.3.6

Aluno(a): _____ **Data:** ___/___/___

Mudanças e permanências nas paisagens

As transformações nas paisagens são muitas e ocorrem praticamente em todos os lugares, tanto na cidade quanto no campo.

Por meio do trabalho o ser humano modifica a paisagem para poder obter os recursos de que necessita. Se ele precisa de alimento, planta. Se ele precisa de um abrigo, edifica uma casa. Se ele precisa ir de um lugar para outro, constrói uma estrada.

Modificar a paisagem nem sempre é fácil, muitas vezes, encontra-se vários obstáculos que terão que ser superados para atingir um objetivo. Por exemplo, para ir de um lugar para outro, foram sendo criadas diversas avenidas.

Veja a seguir um exemplo de alteração na cidade que mostra a evolução da paisagem.



a) Quais mudanças você observa que ocorreram nessa cidade?

R: _____

b) Qual é o principal responsável pelas mudanças na paisagem?

R: _____

c) Algum elemento permaneceu?

R: _____

Terça-feira: (06/07) Componente Curricular: Português

Objeto de conhecimento: Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. Inferir informações implícitas nos textos lidos.

Objetivo de Aprendizagem: PR.EF35LP03; PR. EF35LP04; PR. EF15LP01

Aluno(a): _____ **Data:** ___/___/___



NOITE DE SÃO JOÃO!
VOU COMER PÉ-DE-MOLEQUE,
ALGODÃO-DOCE, COCADA,
CACHORRO-QUENTE E QUENTÃO.

NO ARRAIAL TEM MUITA BARRACA,
TIRO-AO-ALVO, COELHO-NA-TOCA,
PESCARIA E BOLA-NA-LATA.

TEM ATÉ ALTO FALANTE,
CONVIDANDO A GAROTADA,
PRA MANDAR SEUS RECADINHOS,
PELO CORREIO-ELEGANTE.

E EM VOLTA DA FOGUEIRA,
NINGUÉM FICA PARADO,
É PRA DANÇAR A NOITE INTEIRA,
NESSE FORRÓ ANIMADO!

Atividade

1) Numere no texto os versos, sublinhe as rimas de cada estrofe e pinte o título:

2) O poema contém _____ estrofes.

3) Assinale a alternativa correta:

a) Este texto é:

() bilhete () verbete () fábula () poema

b) As comidas da festa segundo o texto são:

() pé-de-moleque () brigadeiro () maçã do amor

() algodão-doce () cocada () pizza

() pipoca () cachorro-quente

4) Passe para o plural:

barraca _____

pescaria _____

cocada _____

garotada _____

fogueira _____

animado _____

5) Forme uma frase com a palavra: ARRAIAL



Quarta-feira: (07/07) Componente Curricular: Português

Objeto de conhecimento: Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos. Análise linguística/ semiótica (Ortografização)

Objetivo de Aprendizagem: PR.EF03LP09

Alunos(a): _____ **Data:** __/__/__

LÍNGUA PORTUGUESA

RODA DE QUADRILHA

MARIQUINHA PÕE O VESTIDO
OU A SAIA ESTAMPADA
ENTRA LOGO NESTA DANÇA
QUE A RODA ESTÁ FORMADA!

VENHA CÁ MINHA CRIANÇA
NÃO FIQUE AÍ PARADA
POIS HOJE TEM FESTA
E MAÇÃ CARMELADA!

ISABEL CRISTINA SOARES



1- ESCREVA ABAIXO O TÍTULO DO POEMA.

2- CIRCULE AS RIMAS DO POEMA.

**RIMAS SÃO PALAVRAS QUE TERMINAM
COM O MESMO SOM.**

3- PINTE NO POEMA AS PALAVRAS INICIADAS COM A LETRA **M**.

4- O NOME DA MENINA QUE APARECE NO POEMA É:

MARICOTA

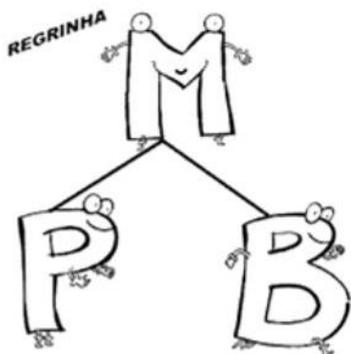
MARIQUINHA

MARIANA

5- PINTE A RESPOSTA CORRETA, NA FESTA DE HOJE, VAI TER:



ORTOGRAFIA "M" ANTES DE "P" E "B".



Já sabemos que antes das letras "p" e "b" devemos usar "m" em palavras como: pombo, chumbo, limpo, sombra, empada, lamparina, etc.

Para pronunciar o m, é necessário juntar os dois lábios, diferentemente do n. Como a pronúncia do P e do B, também requerem a junção labial, é conveniente utilizar o M antes do P e do B, como forma de ligação entre as características fonéticas das letras, tornando essa regra obrigatória.

Vamos praticar:

1. Complete as palavras usando as letras M ou N:

u__bigo	ci__to	ve__to	li__peza
ca__ção	co__putador	a__bulância	o__ze
e__velope	beri__bau	e__pada	pe__same__to
tri__ta	te__po	da__ça	le__brar

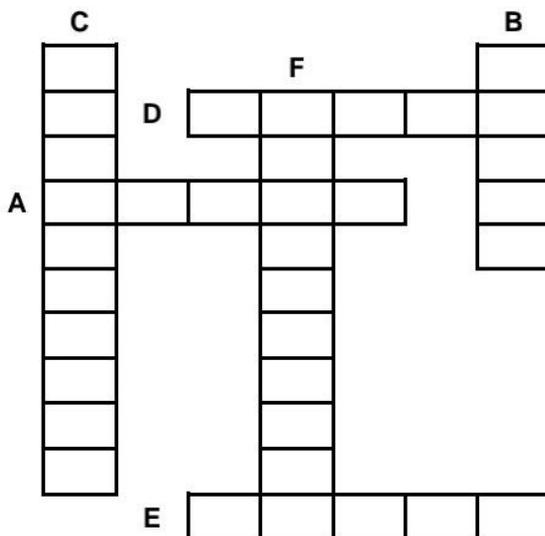
2. Marque com um (X) as palavras escritas corretamente:

- | | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> comboio | <input type="checkbox"/> contente | <input type="checkbox"/> tenpestade |
| <input type="checkbox"/> cimto | <input type="checkbox"/> pamqueca | <input type="checkbox"/> tamborim |
| <input type="checkbox"/> memtira | <input type="checkbox"/> lâmpada | <input type="checkbox"/> compromisso |
| <input type="checkbox"/> sombra | <input type="checkbox"/> bamdeira | <input type="checkbox"/> ventania |
| <input type="checkbox"/> campo | <input type="checkbox"/> bombo | <input type="checkbox"/> samba |

3. Agora, no espaço abaixo, escreva corretamente as palavras erradas.

4. Responda às perguntas a seguir e depois preencha a cruzadinha.

- Certo tipo de pássaro. _____
- Ritmo musical com 5 letras. _____
- Chuva muito forte. _____
- Cobre a panela. _____
- Animal que, quando ameaçado, exala um odor desagradável. _____
- Carro utilizado para transportar pacientes em caso de emergência. _____



Quarta-feira: (70/07) Componente Curricular: Matemática

Objeto de conhecimento: Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.

Objetivo de Aprendizagem: PR. EF03MA03

Aluno(a): _____ Data: ___/___/___

MATEMÁTICA 1 - TREINANDO TABUADA DE X



IMPORTANTE:
Todo número $\times 0 = 0$
Qualquer número $\times 1 = a$ ele mesmo.

Ideias de DOBRO, TRIPLO, QUÁDRUPLO, QUÍNTUPLO...

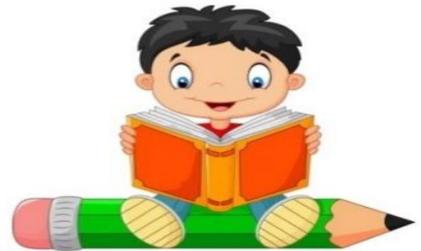
- Para descobrir o **DOBRO** de qualquer número, basta multiplicar por **2**.
- Para descobrir o **TRIPLO** de qualquer número, basta multiplicar por **3**.
- Para descobrir o **QUÁDRUPLO** de qualquer número, basta multiplicar por **4**.
- Para descobrir o **QUÍNTUPLO** de qualquer número, basta multiplicar por **5**.

E assim por diante...

Vamos treinar!

1) Pense, calcule e responda:

- a) O quántuplo de 14 =
- b) O dobro de 236 =
- c) O quádruplo de 57 =
- d) O sêxtuplo de 93 =
- e) O triplo de 408 =



Cálculos

a)	b)	c)	d)	e)

QUEBRANDO A CABEÇA: VAMOS CALCULAR!
SE ERRAR UM CÁLCULO, ERRA O OUTRO! ATENÇÃO!

1) O dobro de 36 + o triplo de 52 = _____

--	--	--

2) O quádruplo de 87 – o triplo de 74 = _____

--	--	--

3) O dobro de 24 x o quíntuplo de 43 = _____

--	--	--

4) O sêxtuplo de 133 + o quádruplo de 269 = _____

--	--	--

5) O quíntuplo de 356 – o dobro de 232 = _____

--	--	--

6) O triplo de 32 x o quádruplo de 167 = _____

--	--	--



Quinta-feira: (08/07) Componente Curricular: Ciências

Objeto de conhecimento: Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias etc.).

Objetivo de Aprendizagem: PR.EF03CI07.s.3.08

Alunos a): _____ Data: __/__/____

A Terra e a Lua

1) Questões da página 73 - responder no livro

Você já observou o que tem no céu a noite?



2) Complete a frase com as palavras do quadro:

CÉU - LUA - ESTRELAS

a) No _____ não havia nuvens. E era possível ver a _____ e também as _____.

3) Encontre as palavras no diagrama:

• Globo
• Estrela
• Lua
• Sol

L	D	B	Ç	A	L	S	O	L
G	V	X	G	W	Z	G	G	G
H	S	P	O	I	U	H	L	H
E	S	T	R	E	L	A	O	K
N	Q	L	U	A	T	X	B	N
Y	M	K	M	D	H	A	O	M

Quinta-feira: (08/07) Componente Curricular: Ensino Religioso

Objeto de conhecimento: Identificar e respeitar práticas celebrativas (cerimônias, orações, festividades, peregrinações, entre outras) de diferentes tradições religiosas.

Objetivo de Aprendizagem: PR.EF03ER03

Aluno(a): _____ Data: ___/___/___

RESPEITAR É:



Além da demonstração de afeição, consiste em quebrar barreiras e superar preconceitos, uma vez que a ação pondera as diferenças existentes, como gostos, preferências, formas de pensar e agir.

Respeito significa outras coisas também...

Ouvir outras pessoas com opiniões diferentes das nossas. Mesmo quando a gente não concorda com elas.

Considerar os sentimentos dos outros para não magoá-los é uma maneira de respeitá-los. Coisas que dizemos “de brincadeira” podem ferir os sentimentos.

Às vezes, respeitar é não atrapalhar. Não invadir a privacidade das pessoas, por exemplo. Porque elas podem querer ficar sozinhas e quietas, para pensar, para ler ou simplesmente para relaxar...

Respeito também significa seguir algumas regras que nos ajudam a conviver uns com os outros. Por isso, há regras na escola, na família no trabalho, no clube e etc.

Fonte: E eu com isso?: aprendendo sobre respeito, de Brian moises e Mike Gordon. São Paulo: Scipione, 1999/Adaptado.

1- Qual é o assunto principal do texto?

- A- () A importância de respeitarmos só as pessoas que fazem coisas importantes.
- B- () Não é necessário seguirmos regras para convivermos em sociedade.
- C- () As várias formas de respeito e a importância desse sentimento para a convivência em sociedade.
- D- () Existe só uma forma de respeito, ouvir as pessoas com diferentes opiniões.

2- Marque com um x o que você costuma fazer para ajudar as pessoas e o meio ambiente.



3- De acordo com o texto, as regras nos ajudam a conviver uns com os outros. Associe as imagens abaixo com algumas regras de convivência.



Não gritar, não sujar a sala e dependências da escola. Não sair da sala de aula sem necessidade ou sem autorização.

Fazer silêncio. Não rasgar, riscar ou sujar os livros.

Obedecer à sinalização. Não atravessar a rua sem olhar.

Evitar conversa paralela durante a pregação.

4- Sabemos que devemos preservar a privacidade das pessoas. Circule as frases abaixo, que podem ser caracterizadas como invasão de privacidade.

A- Ler a correspondência de outras pessoas.

B- Bater à porta antes de entrar.

C- Mexer em arquivos pessoais no computador ou celular.

D- Seguir as regras de convivência .

Quinta-feira: (08/07) Componente Curricular: matemática

Objeto de conhecimento: Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca.

Objetivo de Aprendizagem: PR. EF03MA24. PR.EF03MA07

Aluno(a): _____ **Data:** ___/___/___

Continuação da aula anterior

7) Complete o quadro:

Número	DOBRO	TRIPLO	QUÁDRUPLO	QUÍNTUPLO	SÊXTUPLO
a) 75					
b) 146					
c) 279					
d) 308					

Cálculos:

a)

--	--	--	--	--

b)

--	--	--	--	--

c)

--	--	--	--	--

d)

--	--	--	--	--



MULTIPLICAÇÃO POR 5 OU QUINTUPLO

QUÍNTUPLO



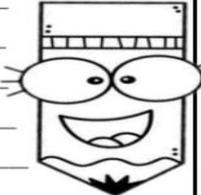
Para achar o **QUÍNTUPLO** de um número, basta você multiplicar esse número por **5**.

O quíntuplo de 9 é

$$5 \times 9 = 45$$

1) Resolva:

- a) O quíntuplo de 1 é _____ x _____ = _____
- b) O quíntuplo de 8 é _____ x _____ = _____
- c) O quíntuplo de 6 é _____ x _____ = _____
- d) O quíntuplo de 3 é _____ x _____ = _____
- e) O quíntuplo de 7 é _____ x _____ = _____
- f) O quíntuplo de 4 é _____ x _____ = _____
- g) O quíntuplo de 5 é _____ x _____ = _____
- h) O quíntuplo de 10 é _____ x _____ = _____



2) Complete com os múltiplos de cada numeral.

Numeral	Dobro (2x)	Triplo (3x)	Quádruplo (4x)	Quíntuplo (5x)
2				
4				
8				
10				
12				

3) Ligue corretamente o número ao seu quíntuplo:



10	500
21	75
8	50
100	105
15	40



4) Vamos resolver as multiplicações:

$\begin{array}{r} 52 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 47 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 41 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 84 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 73 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 67 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 47 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 26 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$
$\begin{array}{r} 74 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 84 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 91 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 46 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$

TABUADA DO CINCO

$5 \times 1 = 5$
 $5 \times 2 = 10$
 $5 \times 3 = 15$
 $5 \times 4 = 20$
 $5 \times 5 = 25$
 $5 \times 6 = 30$
 $5 \times 7 = 35$
 $5 \times 8 = 40$
 $5 \times 9 = 45$
 $5 \times 10 = 50$

Sexta-feira: (09/07) Componente Curricular: Português

Objeto de conhecimento Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)

Objetivo de Aprendizagem: EF15LP01

Alunos(a): _____ Data: __/__/_____

FICHA DE LEITURA

1- Qual o título do livro?

R: _____

2- Qual o nome do autor(a)?

R: _____

3 – Sobre qual assunto o livro fala?

R: _____

4 – Quais são os personagens da história? Qual o personagem principal?

R: _____

5 – O que você mais gostou na história?

R: _____

Faça uma ilustração bem caprichada: